

6. Forum „Zukunft der Erinnerung“ 2020

Die Medialisierung der Erinnerung an den Nationalsozialismus und ihre Bedeutung für Angehörige ehemals Verfolgter und die Gedenkstätten

Mittwoch, 11. November; 14:00–18:00 Uhr

Donnerstag, 12. November; 9:00–17:00 Uhr, ab 19:00 (Online-Veranstaltung)

Freitag, 13. November; 09:00–12:30 Uhr

Das Forum „Zukunft der Erinnerung“ bietet alljährlich Angehörigen ehemaliger KZ-Häftlinge und NS-Verfolgter, Mitarbeiter*innen von Gedenkstätten und Interessierten die Möglichkeit zum gegenseitigen Kennenlernen und Austausch. Im Zentrum des 6. Forums, das vom 11. bis 13. November 2020 in der KZ-Gedenkstätte Neuengamme stattfindet, stehen unterschiedliche Formen der Medialisierung von Erinnerung an den Nationalsozialismus.

Medien spielen in der Erinnerungskultur eine immer größere Rolle. Sie bieten neue Möglichkeiten zur Auseinandersetzung mit Geschichte und können helfen, das historische Geschehen im Geschichtsbewusstsein präsent zu halten. Vor dem Hintergrund zunehmender zeitlicher Distanz treten mediale Formen der Auseinandersetzung an die Stelle unmittelbarer Begegnungen mit Zeitzeug*innen der NS-Verbrechen. Sie bieten Angehörigen ehemals Verfolgter neue Möglichkeiten, ihre Perspektiven in eine zukunftsweisende Gedenkstättenarbeit „nach dem Ende der Zeugenschaft“ einzubringen. Auch hat die Corona-Pandemie zuletzt die Digitalisierung der Erinnerungskultur vorangetrieben.

Wir wollen uns der Medialisierung der Erinnerungskultur und ihrer Bedeutung für die Arbeit mit Nachkomm*innen ehemals Verfolgter von verschiedenen Seiten nähern:

Das Projekt #WaswillstDutun präsentiert Instagram-Stories und Interviews zur Bedeutung von Familiengeschichte mit jungen Menschen, darunter Angehörige ehemaliger NS-Verfolgter aus der dritten und vierten Generation. Neben diesem Projekt werden beim Forum innovative Projekte von Verbänden und Initiativen aus Belgien, den Niederlanden, Spanien und Deutschland vorgestellt, in denen Angehörige ebenfalls als erinnerungskulturelle Akteur*innen in Erscheinung treten.

Diskutiert werden Formen digitalen Gedenkens (beispielsweise <https://www.kz-gedenkstaette-neuengamme.de/75befreiung/>), die an die Stelle der coronabedingt abgesagten

Gedenkveranstaltungen zu 75 Jahren Befreiung der Konzentrationslager traten. Vorgestellt werden zudem verschiedene Formen des Storytellings zu den nationalsozialistischen Konzentrationslagern wie Romane, Graphic Novels und digitales Erzählen in sozialen Medien. In einer performativen Lesung wird ausgelotet, welche Möglichkeiten künstlerische Zugänge zu Erinnern und Gedenken bieten.

Eine weitere Einheit widmet sich der Frage, wie die Produktionsbedingungen, die Rezeption und die pädagogische Nutzung lebensgeschichtlicher Interviews in den Gedenkstätten aussehen.

In Hamburg haben Angehörige ehemals Verfolgter gemeinsam mit Mitstreiter*innen einen neuartigen Erinnerungsort auf dem Gelände der KZ-Gedenkstätte Neuengamme verwirklicht. Was es mit dem „Ort der Verbundenheit“ auf sich hat und welche Bedeutung dabei den Medien Plakat und Webseite zukommt, berichten sie auf dem Forum. Im Anschluss daran und als Abschluss des Forums werden wir den Ort der Verbundenheit gemeinsam feierlich einweihen.

Eine Abendveranstaltung mit der KZ-Überlebenden Dita Kraus, die jüngst ihre Memoiren publiziert hat, war ebenfalls als Teil des Programms vorgesehen. Aufgrund der Pandemie ist dies leider nicht möglich. Die Veranstaltung wird daher online stattfinden.

Idee und Konzept:

Dr. Alexandre Froidevaux ist Mitarbeiter im Studienzentrum der KZ-Gedenkstätte Neuengamme und dort für die Kommunikation mit Angehörigen ehemaliger KZ-Häftlinge zuständig.

Lennart Onken ist Volontär in der KZ-Gedenkstätte Neuengamme.

Dr. Oliver von Wrochem ist Direktor der KZ-Gedenkstätte Neuengamme.

Ort:

KZ-Gedenkstätte Neuengamme, Studienzentrum, Jean-Dolidier-Weg 75, 21039 Hamburg

Es findet eine Simultanübersetzung in folgende Sprachen statt: Deutsch, Englisch, Polnisch.

Anmeldung:

Eine verbindliche Anmeldung bis zum 31.10.2020 ist erforderlich. Für die Verpflegung wird ein Teilnahmebeitrag in Höhe von 25,- Euro/15,- Euro ermäßigt erhoben.

Anmeldung: Amina Edzards, amina.edzards@gedenkstaetten-hamburg.de

Aufgrund der Hygienestandards und Maßnahmen gegen die Corona-Pandemie können wir leider nur eine begrenzte Zahl an Gästen empfangen. Wir bitten hierfür um Verständnis.

Wer teilnehmen möchte, aber keinen Platz vor Ort mehr erhält, kann online per Videokonferenz teilnehmen.

Programm

Mittwoch, 11. November; 14:00–18:00 Uhr (KZ-Gedenkstätte Neuengamme, Studienzentrum, Jean-Dolidier-Weg 75, 21039 Hamburg)

- Ab 13:30 Ankunft und Anmeldung
- 14:00–14:30 Begrüßung und einführende Gedanken
Dr. Oliver von Wrochem und Dr. Alexandre Froidevaux (beide KZ-Gedenkstätte Neuengamme)
- 14:30–16:15 Präsentation: das Multimediaprojekt #WaswillstDutun?
Thorsten Fehlberg und Swenja Granzow-Rauwald (beide KZ-Gedenkstätte Neuengamme, Projekt #WaswillstDutun?); Viviane Anderegg, Berlin (Enkelin ungarischer Holocaust-Überlebender, Filmemacherin); Santiago Gimeno, Madrid (Nachkomme eines Neuengamme-Häftlings, Amical Español de Neuengamme); Jonas Reinhardt, Hamburg (Student der HafenCity Universität)
- 16:15–16:45 Kaffeepause
- 16:45–17:45 Präsentation: das Projekt www.zeit-und-zweitzeugen.de
Barbara Keimer, Recklinghausen (pensionierte Lehrerin)
Anschließend: offenes Gespräch über die Rolle von Angehörigen, Bildungsreferent*innen und ehrenamtlich Aktiven in der Erinnerungskultur
Moderation: Dr. Susann Lewerenz (KZ-Gedenkstätte Neuengamme)
- 17:45–18:00 Tagesabschluss

Donnerstag, 12. November; 9:00–17:00 Uhr (KZ-Gedenkstätte Neuengamme, Studienzentrum, Jean-Dolidier-Weg 75, 21039 Hamburg)

- 9:00–09:15 Begrüßung zweiter Tag
- 09:15–10:45 Gespräch: erinnerungskulturelles Storytelling in unterschiedlichen Medien
Reinhard Kleist, Berlin (Autor der Graphic Novel „Der Boxer“); Dr. Martine Letterie, Vorden/Niederlande (Enkelin eines Neuengamme-Häftlings, Autorin von Romanen zum Nationalsozialismus, Präsidentin Amicale Internationale KZ Neuengamme/AIN); Dr. Iris Groschek, Stiftung Hamburger Gedenkstätten und Lernorte (digitales Storytelling in der Gedenkstättenarbeit)
Moderation: Dr. Alexandra Köhring (Stiftung Hamburger Gedenkstätten und Lernorte)
- 10:45–11:00 Kaffeepause
- 11:00–12:30 Präsentationen: Verbände und Initiativen von Angehörigen

Balbina Rebollar, Gijón/Spanien (Tochter eines Neuengamme-Häftlings, Präsidentin Amical Español de Neuengamme); Kristof Van Mierop, Dudzele/Belgien (Enkel eines Neuengamme-Häftlings, Amicale Belge de Neuengamme, Generalsekretär der AIN); Thom Klück, Utrecht/Niederlande (Präsident Stichting Vriendenkring Neuengamme); Inge Kroll, Augsburg (Tochter eines Dachau-Häftlings, aktiv in bayerischer Angehörigen-Initiative)

Moderation: Dr. Alexandre Froidevaux (KZ-Gedenkstätte Neuengamme)

12:30–13:30

Mittagessen

13:30–15:00

Reflexion und Gespräch: Wie gehen wir in der Erinnerungskultur mit lebensgeschichtlichen Interviews um?

Dr. Anika Reichwald, Hohenems (Leiterin der wissenschaftlichen Abteilung des Jüdischen Museums Hohenems/Österreich, Ko-Kuratorin der Wanderausstellung „Ende der Zeitzeugenschaft?“); Dr. Ulrich Baumann, Berlin (stellvertretender Direktor des Denkmals für die ermordeten Juden Europas, verantwortlich für „Sprechen trotz allem“ – lebensgeschichtliche Interviews); Karin Heddinga, KZ-Gedenkstätte Neuengamme (Mitarbeiterin im Projekt „Transgenerationelle Überlieferung von Geschichte“)

Moderation: Dr. Kristina Vagt (KZ-Gedenkstätte Neuengamme)

15:00–16:00

Kaffeepause und Zeit für informellen Austausch

16:00–16:45

Performative Lesung: Sława Harasymowicz, London (Künstlerin und Großneffin eines Neuengamme-Häftlings)

Moderation: Lennart Onken (KZ-Gedenkstätte Neuengamme)

16:45–17:00

Tagesabschluss

ab 19:00

Online-Veranstaltung: „Ein aufgeschobenes Leben“

Lesung aus den Memoiren der KZ-Überlebenden Dita Kraus (Prag/Tschechien und Netanya/Israel) sowie Gespräch mit ihr und ihrem Sohn Ron Kraus (Netanya/Israel)

Moderation: Ulrike Jensen (KZ-Gedenkstätte Neuengamme)

Eine Anmeldung für die Online-Veranstaltung unter hamburg@fes.de ist erforderlich. Kurz vor der Veranstaltung erhalten Sie einen Zoom-Link, mit dem Sie online teilnehmen können.

Kooperation mit der Friedrich-Ebert-Stiftung

Freitag, 13. November; 09:00–12:30 Uhr (KZ-Gedenkstätte Neuengamme, Studienzentrum, Jean-Dolidier-Weg 75, 21039 Hamburg)

09:00–09:15

Begrüßung dritter Tag

09:15–10:15

Präsentation: „Ort der Verbundenheit“

Bernhard Esser, Hamburg (Sohn eines Neuengamme-Häftlings); Uta Kühl, Hamburg (Tochter eines Neuengamme-Häftlings, Schatzmeisterin der AIN); Studierende des Studios Experimentelles Design (Hochschule für Bildende Künste Hamburg)

Moderation: Alyn Beßmann (Stiftung Hamburger Gedenkstätten und Lernorte)

10:15–11:00 Kaffeepause

Einweihung des „Ortes der Verbundenheit“ (KZ-Gedenkstätte Neuengamme, Plattenhaus (Nähe Bushaltestelle „KZ-Gedenkstätte – Mahnmal“))

11:00–12:30 Feierliche Einweihung des „Ortes der Verbundenheit“

In Kooperation mit dem Freundeskreis KZ-Gedenkstätte Neuengamme, der Arbeitsgemeinschaft Neuengamme und der Amicale Internationale KZ Neuengamme (AIN)